

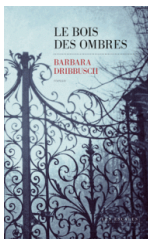
# Club Lecture

Samedi 14 avril 2018



**Christophe GUILLAUMOT**  
**La chance du perdant**

Renato Donatelli, dit le Kanak, a quitté la Nouvelle Calédonie il y a des années pour le SRPJ de Toulouse. Un mètre quatre-vingt-dix-neuf, tout en muscles et gentillesse, ce gardien de la paix donne du " gros chameau " à ceux qu'il aime et des " gifles amicales " à ceux qui lui barrent le chemin. Il vient d'être mis au placard à la section des courses et jeux en compagnie du jeune lieutenant Cussac, mais tous deux prennent très à coeur leurs nouvelles missions.



**Barbara DRIBBUSCH**  
**Le Bois des Ombres**

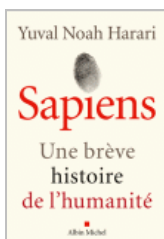
Lorsque sa grand-mère, Charlotte, décède, Anne Südhausen se rend à Innsbruck pour organiser son enterrement. La vieille dame, avec qui elle a perdu contact depuis près de vingt ans, lui a laissé un bien lourd secret : des journaux intimes, qu'elle a rédigés en 1943, lors de son séjour aux " Bois des Ombres ", un étrange établissement, à mi-chemin entre le sanatorium et l'hôpital psychiatrique, théâtre de terribles événements .



**Luca DI FULVIO**  
**Le gang des rêves**

En ces années 1920, pour des milliers d'Européens, New York est synonyme de " rêve américain ". C'est le cas pour Cetta Luminata, une jeune Italienne qui compte bien se tailler une place au soleil avec Christmas, son fils. Il grandit entre gangs adverses, violence et pauvreté, avec ses rêves et sa gouaille comme planche de salut.

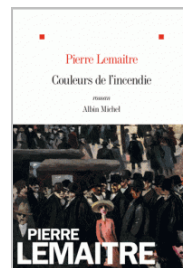
**\* en commande**



**Yuval Noah HARARI**  
**Sapiens**

Il y a 100 000 ans, la Terre était habitée par au moins six espèces d'hominidés. Une seule a survé-

cu : les Homo Sapiens. Comment notre espèce a-t-elle réussi à dominer la planète ? Comment en sommes-nous arrivés à créer les concepts de religion, de nation, de droits de l'homme ? A dépendre de l'argent, des livres et des lois ? A devenir esclaves de la bureaucratie, des horaires, de la consommation de masse ? Et à quoi ressemblera notre monde dans le millénaire à venir ?



**Pierre LEMAITRE**  
**Couleurs de l'incendie**

Février 1927. Le Tout-Paris assiste aux obsèques de Marcel Péricourt. Sa fille, Madeleine, doit prendre la tête de l'empire financier dont elle est l'héritière, mais le destin en décide autrement. Son fils, Paul, d'un geste inattendu et tragique, va placer Madeleine sur le chemin de la ruine et du déclassement. Face à l'adversité des hommes, à la cupidité de son époque, à la corruption de son milieu et à l'ambition de son entourage, Madeleine devra déployer des trésors d'intelligence, d'énergie mais aussi de machiavélisme pour survivre et reconstruire sa vie.



**Elisabeth RIVOIRE**  
**L'enfant cajou**

La triste et belle histoire d'un enfant des rues à Dakar, servie par une très belle écriture.

**\* en commande**



**Delphine de VIGAN**  
**Les loyautés**

Théo et Mathis, 12 et 13 ans, se cachent au collège pour boire des alcools forts. Théo vit entre un père au chômage et une mère hystérique ; Mathis est le fils d'une femme traumatisée et d'un père détestable. Il faut ajouter la prof, Hélène, qui ne s'est jamais remise d'avoir été une enfant battue. Bref, le ciel est noir dans ce roman dont le seul répit est cette loyauté qui lit entre eux ces enfants blessés et ces adultes qui n'ont pas

oubliés qu'ils avaient été des enfants blessés...



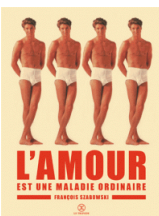
**Lydie SALVAYRE**  
***Tout homme est une nuit***

Un roman où vont se faire face, d'une part : un solitaire, un lettré, un pas-tout-à-fait-pareil, un pas-tout-à-fait-conforme, un homme malade qui a choisi de se retirer dans un lieu de beauté, et de l'autre : les habitants d'un paisible village que l'arrivée de ce nouveau, de cet intrus, bouscule et déconcerte. Très vite surgiront, entre l'un et les autres, l'incompréhension et la méfiance, puis les malentendus et les soupçons mauvais, puis les grandes peurs infondées et les violences qu'elles secrètent.



**Jean-Paul DIDIERLAURENT**  
***La fissure***

Dernier représentant d'une entreprise de nains de jardin rachetée par une holding américaine, Xavier Barthoux mène une vie bien rangée entre la tournée de ses clients, son épouse, son chien et sa résidence secondaire des Cévennes. Mais quand il découvre une fissure dans le mur de sa maison, c'est tout son univers qui se lézarde... Animé par une unique obsession, réparer la fissure, il entreprend un périple extrême et merveilleux jusqu'à l'autre bout du monde.



**François SZABOWSKI**  
***L'amour est une maladie ordinaire***

Qui, dans sa vie, n'a pas rêvé de disparaître subitement pour laisser un souvenir impérissable ? Un homme succombe à ce dangereux fantasme. Parce qu'il refuse que l'amour ne soit pas éternel, parce qu'il ne supporte plus les ruptures et les histoires qui partent en déroute, il se voit régulièrement obligé, la mort dans l'âme, d'organiser son décès auprès des femmes qu'il aime. Pour le meilleur et pour le pire...



**Olivier BOURDEAUT**  
***Pactum salis***

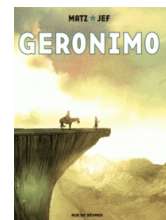
Très improbable, cette amitié entre un paludier misanthrope, ex-Parisien installé près de Guérande, et un agent immobilier ambitieux, prêt à tout pour "réussir". Le premier mène une vie quasi monacale, déconnecté avec bonheur de toute technologie, tandis que le second gare avec fierté sa Porsche devant les boîtes de nuit. Liés à la fois par une

promesse absurde et par une fascination réciproque, ils vont passer une semaine à tenter de s'apprivoiser, au coeur des marais salants.



**Marie HERMANSON**  
***Les madeleines de Mady***  
**(BD)**

Après plusieurs années dans le monde de la communication, Madeleine Martin s'est lancée dans l'aventure du blog dessiné, qui a rencontré rapidement un certain succès. Ce blog est devenu une BD et ses dessins sont sucrés, légers et drôles... À déguster sans modération !



**MATZ & JEF**  
***Geronimo***  
**(BD)**

Les auteurs montrent le destin de Geronimo au moment de l'acte fondateur de sa haine : le massacre de sa famille par des mexicains. Dès lors, l'apache sait qu'il vouera sa vie à venger les siens. Le sang appelle le sang, les raids vengeurs se répondent durant une trentaine d'années... jusqu'à la reddition - pacifique mais tragique - des apaches. A travers son dessin réaliste, Jef place le personnage charismatique de Geronimo véritablement au centre du récit, avec des traits de visage incarnant la sévérité, la discipline et l'opiniâtreté.



**Peter WOHLLEBEN**  
***La vie secrète des arbres***

Les arbres sont des êtres sociaux. Ils peuvent compter, apprendre et mémoriser, se comporter en infirmiers pour les voisins malades. Ils avertissent d'un danger en envoyant des signaux à travers un réseau de champignons appelé ironiquement "Bois Wide Web". L'ouvrage éveille chez les lecteurs une curiosité enfantine pour les rouages secrets de la nature.

**Prochain  
Club-Lecture**

**Samedi 9 juin  
10h30**