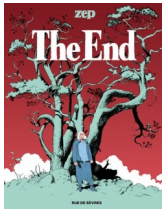


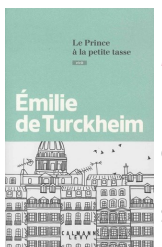
Club Lecture

Samedi 28 septembre 2019



Zep *The end (BD)*

Dans le cadre d'un stage, Théodore intègre une équipe de chercheurs basée en Suède, qui travaille sur la communication des arbres entre eux et avec nous. Ce groupe de travail, dirigé par le professeur Frawley, tente de démontrer que les arbres détiennent les secrets de la Terre à travers leur ADN, leur codex. C'est en recoupant ces génomes avec plusieurs événements mystérieux que le professeur comprend qu'approche à grands pas un drame planétaire.



Emilie de Turckheim

Le prince à la petite tasse

Pendant 9 mois, Emilie, Fabrice et leurs deux enfants ont accueilli dans leur appartement parisien Reza, un jeune Afghan qui a fui son pays en guerre à l'âge de 12 ans. Ce journal lumineux retrace la formidable aventure de ces mois passés à se découvrir et à retrouver ce qu'on avait égaré en chemin : l'espoir et la fraternité.



Franck Bouysse

Né d'aucune femme

"Mon père, on va bientôt vous demander de bénir le corps d'une femme à l'asile. - Et alors, qu'y a-t-il d'extraordinaire à cela ? demandai-je. - Sous sa robe, c'est là que j'ai caché les cahiers de Rose." Ainsi sortent de l'ombre les cahiers de Rose, ceux dans lesquels elle a raconté son histoire, cherchant à briser le secret dont on voulait couvrir son destin. Ce roman sensible et poignant confirme son immense talent à conter les failles et les grands de l'âme humaine.

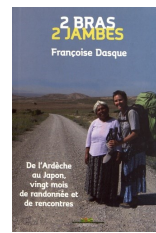


Ludovic Hubler

Le monde en stop

Le témoignage de cinq années à l'école de la vie. 5 années, au cours desquelles Ludovic Hubler utilisera uniquement le stop sous toutes ses formes pour se déplacer. Du « voilier-stop » pour traverser notamment les océans Atlantique et Pacifique au « brise-glace-stop » pour se rendre sur le continent Antarctique en passant par la traversée du Sahara ou

de pays comme la Colombie ou l'Afghanistan, Ludovic aura testé son pouce dans toutes les situations possibles et imaginables.



Françoise Dasque

2 bras 2 jambes

Françoise, énorme sac à dos vissé sur les épaules, raconte les péripéties de son voyage à pied de l'Ardèche jusqu'au Japon, 20 mois durant. Suspenses, émotions, galères, joies, grands espaces, nuits courtes, nourritures terrestres et spirituelles, chants, danses, chocs des religions, peurs, solidarité, chaleur humaine.



Jean-Pierre Siméon

La poésie sauvera le monde

Pour Jean-Pierre Siméon, il est urgent de restituer à notre monde sans boussole la parole des poètes, rebelle à tous les ordres établis. Si la poésie n'offre pas de solutions immédiates, elle n'en est pas moins indispensable, parce que chaque poème est l'occasion de sortir du carcan des conformismes et consensus en tous genres, d'avoir accès à une langue insoumise qui libère les représentations du réel, bref de trouver les voies d'une insurrection de la conscience.



Corinne Morel Darleux

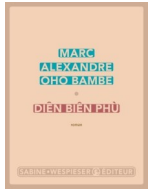
Plutôt couler en beauté que flotter sans grâce

"Notre société déborde de trop-plein, sous le regard de ceux qui crèvent de faim. Elle est en train de s'effondrer sous son propre poids. Elle croule sous les tonnes de plaisirs manufacturés, les conteneurs chargés à ras bord, la lourde indifférence de foules télévisées. Et les derricks continuent à pomper, les banques à investir dans le pétrole, le gaz, le charbon ». La militante écosocialiste Corinne Morel Darleux propose un choix radical : refuser de parvenir et instaurer la dignité du présent pour endiguer le naufrage généralisé.



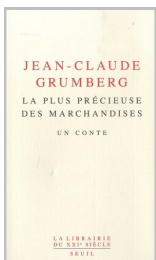
Aurélie Valognes
Au petit bonheur la chance

Jean a six ans quand il est confié du jour au lendemain à sa grand-mère. Pour l'été. Pour toujours. Mémé Lucette n'est pas commode, mais dissimule un cœur tendre. Jean, véritable moulin à paroles, est un tourbillon de fraîcheur pour celle qui vivait auparavant une existence paisible.



Marc Alexandre Oho Bambe
Diên Biên Phù

Vingt ans après la défaite des troupes françaises à Diên Biên Phù, en mai 1954, Alexandre, un ancien soldat, revient au Vietnam sur les traces de Mã Lan, la femme qu'il a follement aimée. L'horreur et l'absurdité de cette guerre sont vite apparues au jeune homme. Au cœur de l'enfer, il va pourtant faire la connaissance des deux êtres qui modèleront celui qu'il est devenu, un journaliste engagé dans les luttes anticoloniales.



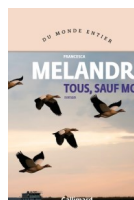
Jean-Claude Grumberg
La plus précieuse des marchandises

Il était une fois, dans un grand bois, une pauvre bûcheronne et un pauvre bûcheron. Non non, rassurez-vous, ce n'est pas Le Petit Poucet ! Moi-même, tout comme vous, je déteste cette histoire ridicule. Où et quand a-t-on vu des parents abandonner leurs enfants faute de pouvoir les nourrir ? Al-lons... Dans ce grand bois donc, régnaient grande faim et grand froid. Surtout en hiver. La faim était constante, surtout en ces temps où sévissait, autour de ce bois, la guerre mondiale.



Laurent Gaudé
Nous, l'Europe

L'Europe, l'ancienne, celle d'un vieux monde bouleversé par la révolution industrielle, et l'Union européenne, belle utopie née sur les cendres de deux grandes guerres, sont l'alpha et l'oméga de ce texte relatant un siècle et demi de constructions, d'affrontements, d'enthousiasmes, de défaites et d'espoirs. A l'heure où certains doutent, ce récit européen humaniste rappelle qu'une mémoire commune, même douloureuse, est un ferment d'avenir.



Francesca Melandri
Tous sauf moi

A travers l'enquête d'Illaria qui découvre un à un les secrets sur la jeunesse de son père, Francesca Melandri met en lumière tout un

pan occulté de l'histoire italienne : la conquête et la colonisation de l'Ethiopie par les chemises noires de Mussolini, de 1936 à 1941 - la violence, les massacres, le sort tragique des populations et, parfois, les liens qu'elles tissent avec certains colons italiens.



Jesmyn Ward
Le chant des revenants

Jojo n'a que treize ans mais c'est déjà l'homme de la maison. De sa famille paternelle, Jojo ne sait pas grand-chose. Ces blancs n'ont jamais accepté que leur fils fasse des enfants à une noire. Quant à son père, Michael, il purge une peine au pénitencier d'Etat. Et puis il y a Leonie, sa mère. Qui aimerait être une meilleure mère mais qui cherche l'apaisement dans le crack. Leonie, qui vient d'apprendre que Michael va sortir de prison, décide d'embarquer les enfants en voiture pour un voyage plein de dangers, de fantômes mais aussi de promesses...



Robin MacArthur ***Les femmes de Heart Spring Mountain***

Août 2011. L'ouragan Irene s'abat sur le Vermont. A la Nouvelle-Orléans, Vale apprend que sa mère a disparu lors du passage de la tempête. Cela fait longtemps que la jeune femme a tourné le dos à sa famille, mais cette nouvelle ne lui laisse d'autre choix que de rentrer chez elle, à Heart Spring Mountain. Mais si elle est venue là dans le seul but de retrouver sa mère, c'est aux secrets des générations de femmes qui l'ont précédée que Vale va se confronter, réveillant son attachement féroce à cette terre qu'elle a tant voulu fuir.



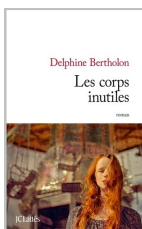
Laëtitia Colombani
Les victorieuses

A 40 ans, Solène a tout sacrifié à sa carrière d'avocate. Un jour, elle craque, c'est le burn-out. Pour l'aider à reprendre pied, son médecin lui conseille de se tourner vers le bénévolat. Envoyée dans un foyer pour femmes en difficulté comme écrivain public, Solène découvre des personnalités singulières, venues du monde entier. Près d'un siècle plus tôt, Blanche Peyron a un combat. Cheffe de l'Armée du Salut en France, elle rêve d'offrir un toit à toutes les exclues de la société. Elle se lance dans un projet fou : Le Palais de la Femme.



Jeanne M. Blasberg
Eden

A la mort de son mari, Becca découvre qu'elle n'a presque plus d'argent et que la maison de vacances familiale, Eden, devra sûrement être vendue. Toute la famille se réunit alors le temps d'un dernier été, pour profiter de ce paradis bientôt perdu et évoquer les souvenirs qui lui sont liés. Pour Becca, c'est le moment idéal : il est temps pour elle de lever le voile sur un très vieux secret.



Delphine Bertholon
Les corps inutiles

Le portrait d'une jeune femme, Clémence, toujours hantée par une agression dont elle n'a jamais osé parler quand elle était enfant.



Erri de Luca
Le tour de l'oie

Un soir d'orage, un homme est assis à une table, chez lui. Eclairé par le feu de la cheminée, il est en train de lire un livre pour enfants, Pinocchio. Dans la pénombre, une présence évanescence apparaît à ses côtés, qui évoque le profil du fils qu'il n'a jamais eu. L'homme imagine lui raconter sa vie : Naples, la nostalgie de la famille, la nécessité de partir, l'engagement politique. La confession devient confrontation, la curiosité se transforme en introspection, le monologue évolue en dialogue, au cours duquel un père et un fils se livrent sans merci.



Jean Hegland
Dans la forêt

Nell et Eva, dix-sept et dix-huit ans, vivent depuis toujours dans leur maison familiale, au coeur de la forêt. Quand la civilisation s'effondre et que leurs parents disparaissent, elles demeurent seules, bien décidées à survivre. Il leur reste, toujours bien vivantes, leurs passions de la danse et de la lecture, mais face à l'inconnu, il va falloir apprendre à grandir autrement, à se battre et à faire confiance à la forêt qui les entoure, emplies d'inépuisables richesses.



Michel Moutot
Séquoias

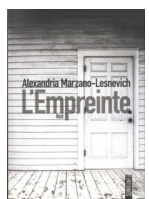
Milieu du XIXe siècle. Les frères Fleming, trois chasseurs de baleines, répondent à l'appel de l'or venu de la lointaine Californie, à l'autre bout des États-Unis d'Amérique. Au terme d'une odyssee de six mois, de New York à Valparaíso, en passant par le cap Horn, les voici en vue de la terre

promise. Mais le petit village assoupi dans la baie de San Francisco est devenu une cité grouillante. Mercator, comprend rapidement que, loin de se tapir seulement dans les montagnes, la fortune est en réalité sous ses pieds, quitte à abattre la forêt de séquoias géants marquant l'entrée de la Porte d'Or.



Christine Desrousseaux
En attendant la neige

Morez, dans le haut Jura. C'est là que Vera a décidé de s'exiler. Le corps et l'esprit encore endoloris après l'accident de voiture dont elle est responsable et qui a coûté sa vie à sa mère, elle investit ce chalet pour se sevrer des médicaments, recouvrer la mémoire et fuir la surveillance de son envahissante soeur. Mais Vera n'est pas la seule à y être venue enterrer son passé et, toute à sa renaissance, elle ignore les menaces qui planent. Des habitants hostiles. Un voisin aussi séduisant que mystérieux. Et la neige qui risque à tout moment de bloquer la vallée...



Alexandria Marzano-Lesnevich
L'empreinte

Etudiante en droit à Harvard, Alexandria Marzano-Lesnevich est une farouche opposante à la peine de mort. Jusqu'au jour où son chemin croise celui d'un tueur emprisonné en Louisiane, Ricky Langley, dont la confession va bouleverser toutes ses convictions. Un lien étrange va se former entre eux, qui contre toute attente va permettre à Alexandria d'éclairer ses propres traumatismes.

**Prochain
Club-Lecture**

**Samedi 9 novembre
10h30**