

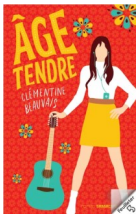
# Club-Lecture

Samedi 29 janvier 2022



Marie VINGTRAS *Blizzard*

Le blizzard fait rage en Alaska. Au cœur de la tempête, un jeune garçon disparaît. Il n'aura fallu que quelques secondes, le temps de refaire ses lacets, pour que Bess lâche la main de l'enfant et le perde de vue. Elle se lance à sa recherche, suivie de près par les rares habitants de ce bout du monde. Une course effrénée contre la mort s'engage alors, où la destinée de chacun, face aux éléments, se dévoile.



Clémentine BEAUVAIS *Âge tendre*

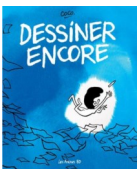
La présidente de la République ayant décidé que tout élève doit accomplir une année de service civique entre sa troisième et sa seconde, Valentin a posé ses vœux. Malheureusement pour lui, ils n'ont pas été respectés et l'adolescent est envoyé dans un centre pour personnes âgées atteintes d'Alzheimer, situé dans le Pas-de-Calais, conçu pour ressembler à un village des années 1960.



Lisa BALAVOINE

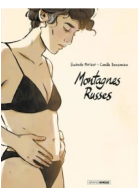
*Un garçon c'est presque rien*

Une chambre d'hôpital. Service de traumatologie. Un corps dans le lit. Aucun mouvement à signaler. Une fille est assise dans une chaise métallique. Elle attend depuis longtemps. Le réveil du garçon. Qui est Roméo, ce garçon dans le coma ? Quels sont ses rêves, ses peurs, ses désirs, ses révoltes ? Et comment est-il arrivé là ? Le portrait touchant d'un garçon d'aujourd'hui.



COCO *Dessiner encore (BD)*

"L'attentat du 7 janvier 2015 tourne en boucle dans ma tête. Tout fout le camp en moi mais le dessin résiste".



Gwénola MORIZUR et Camille BENYAMINA *Montagnes russes (BD)*

Aimée et Jean rêvent d'avoir un enfant. C'est devenu une idée fixe et les échecs successifs de procréation médicalement assistée sont de plus en plus durs à accepter. Dans la crèche où Aimée travaille, elle fait la connaissance de Charlie, qui élève seule ses trois enfants, et vient inscrire Julio, son petit garçon. Lorsqu'Aimée prend sous son aile l'enfant de Charlie, un lien se tisse entre elles, plus grand et plus fort qu'elles ne l'auraient imaginé.



Séverine VIDAL et Victor L PINEL

*Le plongeon (BD)*

Pour Yvonne qui a encore toute sa tête à 80 ans, l'arrivée en EHPAD est difficile. Contre toute attente, elle se lie d'amitié avec un groupe de résidents, aussi drôles et lucides qu'elle, et tombe même amoureuse. Mais rapidement, la vieillesse la rattrape. Prise dans le tourbillon inéluctable de la vie, l'octogénaire décide de s'offrir une dernière parenthèse enchantée.



Aimée de JONGH *Jours de sable (BD)*

Washington, 1937. John Clarke, journaliste photoreporter de 22 ans, est engagé pour témoigner de la situation dramatique des agriculteurs du Dust Bowl. Située à cheval sur l'Oklahoma, le Kansas et le Texas, cette région est frappée par la sécheresse et les tempêtes de sable plongent les habitants dans la misère. En Oklahoma, John devient ami avec une jeune femme, Betty. Grâce à elle, il prend conscience du drame humain provoqué par la crise économique.



Irène COHEN-JANCA

*Demander l'impossible.com*

Antonin passe pas mal de temps à s'interroger sur le sens de la vie. Avec son oncle Max, qui a fait Mai-68, il a de longues conversations, historiques et littéraires, même si Max ne veut pas s'attarder sur certains épisodes de sa jeunesse : pourquoi, par exemple, cache-t-il une photo de la mère d'Antonin, à l'âge de 17 ans ? Les adultes auraient donc certains mystères... Irène Cohen-Janca tisse avec bonheur les fils des histoires de ses différents personnages, leurs secrets et leurs bonheurs...



Alain MASCARO

*Avant que le monde ne se ferme*

Anton Torvath est tzigane et dresseur de chevaux. Né au cœur de la steppe kirghize peu après la Première Guerre mondiale, il grandit au sein d'un cirque, entouré d'un clan bigarré de jongleurs, de trapézistes et de dompteurs. Ce "fils du vent" va traverser la première moitié du "siècle des génocides", devenant à la fois témoin de la folie des hommes et mémoire d'un peuple sans mémoire. Accompagné de Jag, l'homme au violon, de Simon, le médecin philosophe, ou de la mystérieuse Yadia, ex-officier de l'Armée rouge, Anton va voyager dans une Europe où le bruit des bottes écrase tout.



### Clara DUPONT-MONOD *S'adapter*

C'est l'histoire d'un enfant handicapé, de sa place dans la fratrie où il naît. L'aîné fusionne avec l'enfant, et joue contre joue, attentionné et presque siamois, s'y attache, s'y abandonne et s'y perd. La cadette, en qui s'implante le dégoût et la colère, le rejet de l'enfant qui aspire la joie de ses parents et l'énergie de l'aîné. Le petit dernier vit dans l'ombre des fantômes familiaux, tout en portant la renaissance d'un présent hors de la mémoire.



### Jojo MOYES *La baie des baleines*

Si Liza McCullen n'échappe pas à son passé douloureux, elle trouve néanmoins une consolation dans les paisibles plages de Silver Bay. Elle s'engage en faveur d'une cause qui lui tient à cœur et vit avec sa fille, Hannah, la vie au grand air dont elle a toujours rêvé. Quand Mike Dormer débarque au Silver Bay, c'est l'effervescence dans la baie des baleines. Il ne laisse pas Liza indifférente. Mais ses projets immobiliers ne risquent-ils pas de se heurter à l'hostilité des villageois ? Liza, quant à elle, a juré il y a bien longtemps qu'on ne la prendrait plus au jeu de l'amour...



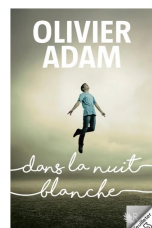
### Alexandra LAPIERRE *Belle Greene*

New York, dans les années 1900. Une jeune fille, se joue du destin et gravit tous les échelons. Elle devient la directrice de la fabuleuse bibliothèque du magnat J. P. Morgan et la coqueluche de l'aristocratie internationale, sous le faux nom de Belle Greene. En vérité, elle triche sur tout. Car la flamboyante collectionneuse cache un terrible secret, dans une Amérique violemment raciste. Bien qu'elle paraisse blanche, elle est en réalité afro-américaine.



### Jenny COLGAN *La charmante librairie des flots tranquilles*

Zoe est une mère célibataire qui veut quitter Londres et construire une nouvelle vie avec son fils Hari. Elle répond à une annonce pour un emploi de nounou dans les Highlands écossais. La description de poste demande une personne capable de s'occuper de trois "enfants surdoués", dont deux se comportent comme des petits animaux sauvages. Avec l'aide de Nina, la sympathique libraire locale, Zoe commence à s'enraciner dans la communauté. Les livres, l'air frais et la gentillesse seront-ils suffisants pour guérir cette famille brisée ?



### Olivier ADAM *Dans la nuit blanche*

Antoine était dans le coma. Il s'était fait renverser par une bagnole et on l'avait emmené aux urgences alors qu'il avait perdu connaissance. Physiquement, il n'y avait pas trop de dégâts. Deux côtes cassées. Le poignet fracturé. Des hématomes et des contusions un peu partout. Mais pour le moment il était dans les limbes.



### Sandrine COLLETTE *Juste après la vague*

Il y a six jours, un volcan s'est effondré dans l'océan, soulevant une vague titanesque, et le monde a disparu autour de Louie, de ses parents et de ses huit frères et sœurs. Leur

maison, perchée sur un sommet, a tenu bon. Alentour, à perte de vue, il n'y a plus qu'une étendue d'eau argentée. Les parents comprennent qu'il faut partir vers les hautes terres, là où ils trouveront de l'aide. Mais sur leur barque, il n'y a pas de place pour tous. Il va falloir choisir entre les enfants.



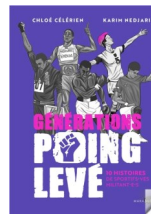
### Eric BIRLOUEZ *Que mangeaient nos ancêtres ?*

Quel était le menu de leurs descendants qui, au Néolithique, devinrent paysans ? Que trouvait-on sur la table de "nos ancêtres les Gaulois" puisque - contrairement à une tenace idée reçue - le sanglier n'y figurait pas ? De quels aliments se nourrissaient les petites gens du Moyen Age, période souvent associée aux famines meurtrières ? Qu'y avait-il dans l'assiette de nos aïeux qui vécurent sous l'Ancien Régime, puis connurent la révolution industrielle - et alimentaire - du XIXe siècle ? L'originalité de l'ouvrage réside dans un parti pris : celui de s'intéresser en priorité à nos ancêtres des classes populaires.



### ZEP *The end (BD)*

Dans le cadre d'un stage, Théodore Atem intègre une équipe de chercheurs basée en Suède qui travaille sur la communication des arbres entre eux et avec nous. Ce groupe de travail dirigé par le professeur Frawley et son assistante Moon, tente de démontrer que les arbres détiennent les secrets de la Terre à travers leur ADN, leur codex. C'est en recoupant ces génomes avec la mort mystérieuse de promeneurs en forêt espagnole, le comportement inhabituel des animaux sauvages et la présence de champignons toxiques que le professeur comprendra, hélas trop tard, que ces événements sonnent l'alerte d'un drame planétaire duquel seul Théodore et quelques survivants seront épargnés.



### Chloé CELERIEN et Karim NEDJARI *Génération poing levé (BD)*

Quel est le point commun entre Mohamed Ali, le plus grand boxeur de tous les temps, et Megan Rapinoe, la footballeuse badass aux cheveux roses de l'Amérique Anti-Trump ? Ils ont atteint la perfection, ont décroché des médailles, et vécu la gloire. Mais ce sont surtout des poings levés, qui, à un moment de leur existence enviée, ont osé sacrifier leurs privilèges pour défendre une cause plus grande que leur statut de champion adulé.

**Prochain  
Club-Lecture**  
**Samedi 26  
mars 2022**